





## ใบสมัครเข้าแข่งขันกลอนสดเนื่องในวันสุนทรภู่ ๒๕๖๐

สมัครเข้าแข่งขันกลอนสด ระดับ...

- ประถมศึกษา ชื่อสถานศึกษา..... จังหวัด.....
- มัธยมศึกษา ชื่อสถานศึกษา..... จังหวัด.....
- อุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป

ระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา แข่งขันในนามสถานศึกษาโดยแข่งขันเป็นทีม  
ทีมละ ๓ คน สถานศึกษาหนึ่งส่งได้ไม่เกิน ๒ ทีม

ระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป แข่งขันเป็นรายบุคคล สมัครด้วยตนเองไม่ต้องผ่านสถานศึกษา

ชื่อผู้เข้าแข่งขันระดับประถมศึกษา/ มัธยมศึกษา (แข่งขันเป็นทีม จำนวน ๓ คน)

ทีมที่ ๑ ๑.....  
๒.....  
๓.....

ทีมที่ ๒ ๑.....  
๒.....  
๓.....

ชื่อครูผู้ควบคุมทีม..... โทรศัพท์.....  
..... โทรศัพท์.....

(หมายเหตุ รายชื่อผู้เข้าแข่งขันเมื่อส่งแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้ เว้นแต่หากมีเหตุจำเป็นเกิดขึ้น  
ในวันแข่งขัน คณะกรรมการยินยอมให้ผู้มีรายชื่อตามนี้เข้าแข่งขันเพียง ๒ คน ได้)

ชื่อผู้สมัครเข้าแข่งขันระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป (แข่งขันเป็นรายบุคคล)

ชื่อ.....  
ที่อยู่.....  
โทรศัพท์.....

การส่งใบสมัคร ให้ส่งทางอีเมล ที่ [fhumskr@ku.ac.th](mailto:fhumskr@ku.ac.th) ด้วยการสแกนแล้วส่งแนบไฟล์ หรือด้วยการส่งเป็นไฟล์

word document หรือไฟล์ PDF ก็ได้ ผู้ที่มีปัญหาในการส่งอีเมล ให้แจ้งสมัครทางโทรศัพท์ได้ที่

รศ.ดร.สมเกียรติ รักษ์มณี เลขาธิการสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย โทร. ๐๘ ๕๘๑๒ ๖๙๔๔

ไม่รับใบสมัครทางไปรษณีย์ กรณีที่สมัครไม่ทันตามกำหนดนี้ ให้ไปยื่นใบสมัครได้ในวันงาน ณ สถานที่ที่จัดแข่งขัน



สมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย ร่วมกับ วัดเทพธิดารามวรวิหาร  
กติกาการแข่งขันกลอนสดเนื่องในวันสุนทรภู่ ๒๕๖๐

**ผู้เข้าแข่งขัน**

ระดับประถมศึกษา แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน สมัครล่วงหน้า/ สมัครในวันงาน

ระดับมัธยมศึกษา แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน สมัครล่วงหน้า/ สมัครในวันงาน

ระดับประชาชนทั่วไป แข่งขันเป็นรายบุคคล สมัครล่วงหน้า/ สมัครในวันงาน

หมายเหตุ กรณีที่สมัครไม่ทันตามกำหนด ให้ไปยื่นใบสมัครได้ในวันงาน ณ สถานที่ที่จัดแข่งขัน

**คำประพันธ์ ญัตติและเวลาในการแข่งขัน**

กำหนดให้แต่งคำประพันธ์ ๓ ชนิด ชนิดละ ๑ ญัตติ รวม ๓ ญัตติไม่ซ้ำกัน ได้แก่

๑. กลอนแปด ความยาว ๒ บทติดต่อกัน (๔ คำกลอน หรือ ๘ วรรค)

๒. กลอนสี่ก้า ความยาว ๑ บท (๔ คำกลอน หรือ ๘ วรรค)

๓. กลอนดอกสร้อย ความยาว ๑ บท (๔ คำกลอน หรือ ๘ วรรค)

ญัตติและเวลา กรรมการจะประกาศยุติการแข่งขันทันทีก่อนเริ่มการแข่งขันแต่ละชนิด ทันทีที่  
การประกาศยุติติดจบลง กรรมการจะเริ่มจับเวลาทันที ให้เวลาในการแต่งญัตติละ ๑๐  
นาที โดยเขียนลงในกระดาษที่กรรมการแจกให้ ในขณะที่แต่งไม่สามารถสืบค้นข้อมูล  
จากสื่อใด ๆ วางปากกาทันทีที่ได้ยินประกาศหมดเวลา (เขียนด้วยปากกาเท่านั้น)  
เนื้อความที่แต่งต้องอธิบายขยายความญัตติที่กำหนดให้

**การตัดสิน**

๑. แต่งไม่จบตามเวลาที่กำหนด หรือแต่งจบแต่เกินเวลาที่กำหนด ไม่ตรวจให้คะแนน
๒. ผลงานที่ไม่ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ที่กำหนดให้แต่ง ไม่ตรวจให้คะแนน
๓. เสียงท้ายวรรคที่ถือว่าไพเราะ คือเสียงเอก โท ท้ายวรรคระดับ เสียงเอก จัตวา ท้ายวรรครับ  
เสียงสามัญ ท้ายวรรครองและวรรคส่ง หากต่างไปจากนี้ก็ถือว่าผิด กรรมการจะพิจารณา  
ความไพเราะของเสียงที่เข้ากันได้เป็นสำคัญ
๔. สัมผัสซ้ำ สัมผัสเลื่อน แย่งสัมผัส จะถูกตัดคะแนน
๕. ส่วนวนที่จะได้รับการตัดสินให้คะแนนสูง คือส่วนที่แต่งดี คือ **ดีในเนื้อหา** ได้แก่  
มุมมอง การให้แง่คิด การสร้างสรรค์ และดีในเชิงวรรณศิลป์ ได้แก่ รสคำ รสความ และ  
ภาพพจน์ เป็นต้น
๖. หากมีปัญหาเกิดขึ้นนอกเหนือจากที่กำหนดไว้ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน  
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

**คณะกรรมการตัดสิน**

ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย และกรรมการรับเชิญ

**รางวัล**

ทุกระดับการแข่งขัน มีรางวัลดังนี้ รางวัลชนะเลิศ เงินสด ๕,๐๐๐ บาท รองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด ๔,๐๐๐  
บาท รองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด ๓,๐๐๐ บาท ชมเชย ๒ รางวัล รางวัลละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมด้วยเกียรติบัตรทุก  
รางวัล และเกียรติบัตรการเข้าร่วมแข่งขันทุกคน