

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๔๐๐๘/วศ๕๑



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑ มิถุนายน ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานเข้าประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” จำนวน ๑ ชุด
ประจำปี ๒๕๖๓
๒. ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

ตามที่ มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ร่วมกับ บริษัท ทูร คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) ได้จัดโครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขจัดปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ ผ่านการแสดงพื้นบ้านรณรงค์ต่อต้านการทุจริต นั้น

ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประชาสัมพันธ์โครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓ ให้สถานศึกษาในสังกัดส่งผลงานเข้าประกวด โดยจัดทำเป็นคลิปวิดีโอ ความยาวไม่เกิน ๗ นาที พร้อมทั้งส่งผลงานโดยตรงไปที่ฝ่ายกิจกรรมองค์กรเพื่อสังคม กลุ่มทูลุ หรือทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ e-mail : ppyactivities@truelookpanya.com ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายกวิทร์เกียรติ นนธ์พละ)

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปฏิบัติราชการแทน

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๘๘๘

โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๘๘๖

ด่วนที่สุด

ที่ ศธ ๐๔๐๐๘/ ๖๙๑๑



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑ มิถุนายน ๒๕๖๓

เรื่อง ขอเชิญส่งผลงานเข้าประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” จำนวน ๑ ชุด
ประจำปี ๒๕๖๓
๒. ใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

ตามที่ มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ร่วมกับ บริษัท ทูริ คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) ได้จัดโครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขจัดปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ ผ่านการแสดงพื้นบ้านรณรงค์ต่อต้านการทุจริต นั้น

ในการนี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประชาสัมพันธ์โครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓ ให้สถานศึกษาในสังกัดส่งผลงานเข้าประกวด โดยจัดทำเป็นคลิปวิดีโอ ความยาวไม่เกิน ๗ นาที พร้อมทั้งส่งผลงานโดยตรงไปที่ฝ่ายกิจกรรมองค์กรเพื่อสังคม กลุ่มทูลุ หรือทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ e-mail : ppyactivities@truelookpanya.com ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ รายละเอียดดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นายวินทร์เกียรติ นนงษ์พละ)

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ปฏิบัติราชการแทน
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักพัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๘๘๘

โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๘๘๖

โครงการประกวด ‘การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน’ ประจำปี ๒๕๖๓

๑. หลักการและเหตุผล

ปัญหาการทุจริตคอร์รัปชัน เป็นปัญหาที่สำคัญของชาติที่สร้างความเสียหายต่อการพัฒนาประเทศมาตลอดระยะเวลาที่ยาวนาน และนับวันจะทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ และมีกระบวนการที่ซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ทำให้รัฐต้องสูญเสียโอกาสในหลายๆ ด้าน เศรษฐกิจถดถอยมีผลกระทบอย่างรุนแรงต่อสังคม และความมั่นคง ของชาติงบประมาณแผ่นดินและทรัพยากรชาติต้องสูญเปล่าไปเป็นจำนวนมากมหาศาล แม้รัฐบาลทุกยุคทุกสมัยจะประกาศให้เป็นวาระแห่งชาติก็ตาม แต่การป้องกันและปราบปรามการทุจริตคอร์รัปชัน ก็ยังไม่สามารถขจัดให้ลดน้อยลงได้อย่างเป็นรูปธรรม รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ฉบับปัจจุบัน ได้กำหนดให้ทุกภาคส่วนต้องร่วมมือกันแก้ไขปัญหาย่างจริงจังในทุกมิติ

ซึ่งมูลนิธิต่อต้านการทุจริต มีความมุ่งมั่นในการจัดปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ โดยจัดให้มีกิจกรรมในการปลูกจิตสำนึกให้คนไทยโดยเฉพาะเยาวชนของชาติให้เป็นคนดี ยึดมั่นในความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณธรรมและจริยธรรม เพื่อร่วมกันสร้างสังคมให้โปร่งใส ไร้การทุจริต และร่วมกันปลูกจิตสำนึกในการสร้างสังคมที่ไม่ยอม ไม่ทน และไม่เฉยต่อการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ และได้จัดกิจกรรมให้ความรู้กับประชาชนทุกระดับให้เห็นถึงผลเสียหายของการทุจริตและ ประพฤติมิชอบ อย่างต่อเนื่องตลอดมา สำหรับในปีนี้ มูลนิธิต่อต้านการทุจริตได้ผนึกกำลังกับเครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทูล โดยการสนับสนุนงบประมาณจากธนาคารออมสิน จึงจัดโครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓ เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนตั้งแต่ระดับประถมศึกษา ไปจนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และนักศึกษาอาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทั่วประเทศ ส่งผลงานคลิปวิดีโอ การรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน โดยเปิดรับผลงานตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ ซึ่งถ้วยเกียรติยศ พร้อมเกียรติบัตร และเงินทุนการศึกษา รวม ๖๐๐,๐๐๐ บาท

๒. วัตถุประสงค์

๑. เป็นการประกวดการต่อต้านการทุจริตผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน โดยสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริต ให้กับพี่น้องประชาชนในแต่ละภูมิภาค ผ่านภาษา วัฒนธรรม ประเพณี ของท้องถิ่นนั้นๆ เพื่อปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกต่อต้านการทุจริตให้กับชาวไทยอย่างยั่งยืนสืบไป
๒. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนไทยร่วมกันสืบสาน เผยแพร่อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี รวมถึงการแสดงพื้นบ้านแบบไทย ๆ เป็นการสร้างจิตสำนึกรัก และปลูกฝังค่านิยมความเป็นไทยให้คงอยู่กับเยาวชนไทย
๓. เพื่อแสดงถึงจุดยืนของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต ในการจัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นเยาวชน และครอบครัว ซึ่งเป็นกำลังพื้นฐานที่สำคัญที่สุดของทุกสังคม
๔. เพื่อให้เยาวชนได้เรียนรู้ถึงวิธีการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการประกวด โครงการนี้
๕. เพื่อสร้างเครือข่ายระหว่างผู้เข้าประกวด ในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต

๖. เพื่อให้เยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม

๗. เพื่อนำผลงานที่ได้จากการประกวดในรอบชิงชนะเลิศมาใช้เป็นสื่อประชาสัมพันธ์ และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู เพื่อรณรงค์ต่อต้านการทุจริตต่อไป

๓. การบริหารจัดการโครงการ

๓.๑ เจ้าของโครงการ : มูลนิธิต่อต้านการทุจริต

๓.๒ ผู้ดำเนินโครงการ : เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู

๓.๓ ผู้สนับสนุนโครงการ : ธนาคารออมสิน

๔. ประเภทการประกวดศิลปะการแสดงพื้นบ้าน

การแสดงพื้นบ้านรณรงค์ต่อต้านการทุจริตความยาวไม่เกิน ๑ นาที โดยผู้เข้าประกวดจะต้องส่งผลงานคลิปวิดีโอศิลปะการแสดงพื้นบ้านที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะของภูมิภาคที่โรงเรียนตั้งอยู่เท่านั้น ทั้งนี้เพื่อเป็นการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นให้คงอยู่ โดยใช้ศิลปวัฒนธรรมประจำท้องถิ่นเชื่อมโยงให้เห็นถึงการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้านของตัวเอง สำหรับตัวอย่างศิลปะการแสดงพื้นบ้านแยกเป็นแต่ละภาคดังนี้

- ภาคเหนือ อาทิ เพลงกล่อมเด็ก, เพลงร้องเล่น, เพลงจ้อย, เพลงซอ, การแสดงของชนเผ่า หรือศิลปะการแสดงพื้นบ้านอื่น ๆ

- ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ อาทิ หมอลำ, กันตรึม, เพลงโคราช, ลำแคน, พิณภูไท หรือศิลปะการแสดงพื้นบ้านอื่น ๆ

- ภาคกลาง อาทิ ลิเก, ลำตัด, เพลงฉ่อย, เพลงอีแซว, หุ่นกระบอก, เพลงขอทาน หรือศิลปะการแสดงพื้นบ้านอื่น ๆ

- ภาคใต้ อาทิ เพลงเรือ, ลิเกฮูลู, ลิเกป่า, หนังตะลุง, มโนราห์ หรือศิลปะการแสดงพื้นบ้านอื่น ๆ

๕. คุณสมบัติของผู้สมัครเข้าประกวด

๕.๑ ผู้สมัครต้องศึกษาอยู่ในชั้นประถมศึกษา, มัธยมศึกษา หรืออาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ทั่วประเทศ

๕.๒ สมัครประกวดโรงเรียนละ ๑ ทีมเท่านั้น และจะต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา และผู้บริหารสถานศึกษารับรอง

๕.๓ สมาชิกในคณะกรรมการแสดงต้องอยู่โรงเรียนเดียวกัน

๕.๔ การแสดงมีจำนวนสมาชิกในทีมไม่เกิน ๑๕ คน

๖. การสมัครประกวด และการส่งผลงาน

๖.๑ คิวอาร์โค้ดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th หรือ www.trueplookpanya.com

๖.๒ รูปแบบการจัดส่งผลงาน

ผู้สมัครแต่ละทีมส่งใบสมัครพร้อมผลงานการแสดงผ่านคลิปวิดีโอ ความยาวไม่เกิน ๑ นาที ประเภทไฟล์ mp4 (Full HD ๑,๙๒๐ x ๑,๐๘๐) และส่งบทร้องที่แสดงในคลิปวิดีโอ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบให้คณะกรรมการพิจารณา

๖.๓ ส่งมาที่ ฝ่ายกิจกรรมองค์กรเพื่อสังคม กลุ่มทรู

เลขที่ ๑๘ อาคารทรู ทาวเวอร์ ชั้น ๒๓ ถ.รัชดาภิเษก แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓

๖.๔ หรือส่งทาง E-mail : ppyactivities@truelookpanya.com ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ โดยการแนบ
ลิงค์สำหรับให้เจ้าหน้าที่สามารถดาวน์โหลดได้ พร้อมกับแนบไฟล์ใบสมัครเป็น pdf.แบบชัดเจน

๖.๕ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ๐๒-๘๕๕-๖๔๗๑

๗. หลักเกณฑ์การจัดประกวด

๗.๑ การประกวดรอบแรก

๗.๑.๑ คณะกรรมการตัดสินรอบแรกประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต สำนักงาน ป.ป.ช.
เครือข่ายโกลด์เกต, บริษัท ทรู คอร์ปอเรชั่น จำกัด(มหาชน), ผู้แทนธนาคารออมสิน, ผู้เชี่ยวชาญในการจัดการแสดงฯ
และนักวิชาการด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านของไทยโดยพิจารณาคัดเลือกจาก

- การแสดงที่เป็นไปตามแม่แบบถูกต้องตามประเพณีไทย หรือกระทรวงวัฒนธรรมรับรอง โดยสามารถ
ประยุกต์การแสดงให้น่าสนใจ โดยต้องไม่ทำให้เสียเอกลักษณ์ความเป็นวัฒนธรรมพื้นบ้าน

- มีเนื้อหาชักชวนให้ประชาชนร่วมกันต่อต้านการทุจริต

- การแสดงไม่มีเนื้อหาหรือถ้อยคำที่หยาบคาย มีความหมายสองแง่สองง่าม หรือพาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือ
สถาบันให้ เกิดความเสียหาย เสียชื่อเสียง

- การแสดงที่ส่งมาเป็นคลิปในรอบแรก ต้องสามารถแสดงจริงได้ในรอบชิงชนะเลิศ โดยคณะกรรมการมิได้
คัดเลือกจากผลงานการถ่ายทำหรือการตัดต่อที่ดีและสมบูรณ์

๗.๑.๒ คณะกรรมการจะคัดเลือกการแสดงที่ดีที่สุดที่ผ่านรอบแรก แบ่งเป็นภาค ๆ ละ ๖ ทีม และรับเงินทุนการศึกษา
ทีมละ ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต โดยคัดเลือกผลงานจากทั้ง ๔ ภาค ดังนี้

ภาคกลาง ๒๖ จังหวัด ได้แก่ กรุงเทพฯ กาญจนบุรี ชัยนาท นครนายก นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี
ประจวบคีรีขันธ์ พระนครศรีอยุธยา เพชรบุรี ราชบุรี ลพบุรี สมุทรปราการ สมุทรสงคราม สมุทรสาคร สระบุรี สิงห์บุรี
สุพรรณบุรี อ่างทอง จันทบุรี ฉะเชิงเทรา ชลบุรี ตราด ปราจีนบุรี ระยอง สระแก้ว

ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๒๐ จังหวัด ได้แก่ กาฬสินธุ์ ขอนแก่น ชัยภูมิ นครพนม นครราชสีมาบุรีรัมย์ มหาสารคาม
มุกดาหาร ยโสธร ร้อยเอ็ด เลย ศรีสะเกษ สกลนคร สุรินทร์ หนองคาย หนองบัวลำภู อำนาจเจริญ อุตรธานี
อุบลราชธานี บึงกาฬ

ภาคเหนือ ๑๗ จังหวัด ได้แก่ กำแพงเพชร เชียงราย เชียงใหม่ ตาก นครสวรรค์ น่าน พะเยา พิจิตร พิษณุโลก
เพชรบูรณ์แพร่ แม่ฮ่องสอน ลำปาง ลำพูน สุโขทัย อุตรดิตถ์ อุทัยธานี

ภาคใต้ ๑๔ จังหวัด ได้แก่ กระบี่ ชุมพร ตรัง นครศรีธรรมราช นราธิวาส ปัตตานี พังงา พัทลุง ภูเก็ต ยะลา ระนอง
สงขลา สตูล สุราษฎร์ธานี

๑.๑.๓ คณะกรรมการอาจจะมีการแนะนำให้ปรับปรุงแก้ไขการแสดงของแต่ละทีมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ซึ่งทีมที่ผ่านเข้ารอบนี้ต้องนำไปปรับให้เหมาะสม แล้วจัดการแสดงและถ่ายคลิปส่งการแสดงกลับมาให้คณะกรรมการพิจารณาในรอบต่อไป (ส่วนทีมที่ไม่มีคำแนะนำ อาจปรับปรุง และฝึกซ้อมการแสดงให้ดียิ่งขึ้น ก่อนถ่ายคลิปการแสดงส่งกลับมาให้คณะกรรมการพิจารณาอีกครั้ง)

๑.๒ การประกวดรอบที่สอง คณะกรรมการตัดสินประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต สำนักงาน ป.ป.ช. เครือเจริญโภคภัณฑ์, บริษัท ทู คอร์ปอเรชั่น จำกัด(มหาชน), ผู้เชี่ยวชาญในการจัดการแสดงฯ และนักวิชาการด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านของไทยโดยพิจารณาคัดเลือกให้เหลือภาคละ ๒ ทีมจาก ๖ ทีม เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศต่อไป โดยพิจารณาจากผลงานที่มีเนื้อหาต่อต้านการทุจริตที่โดนใจ การแสดงที่งดงาม มีคุณภาพ ถูกต้องตามประเพณีของการแสดงในแต่ละภูมิภาค และมีความเหมาะสมสำหรับการแสดงรอบชิงชนะเลิศ

๑.๓ รอบชิงชนะเลิศ

๑.๓.๑ คณะกรรมการตัดสินรอบชิงชนะเลิศประกอบด้วย จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต สำนักงาน ป.ป.ช. เครือเจริญโภคภัณฑ์ บริษัท ทู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน), ผู้แทนธนาคารออมสิน, ศิลปินพื้นบ้านผู้เชี่ยวชาญในการจัดการแสดงฯและนักวิชาการด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านของไทย

๑.๓.๒ เกณฑ์การพิจารณา คณะกรรมการจะพิจารณาคณะลักษณะดังต่อไปนี้

- เนื้อหา คำร้องต้องเป็นชุดเดียวกับในคลิปวิดีโอ ที่ส่งมาในรอบแรก แต่อนุญาตให้ปรับเพิ่มเติมเนื้อหาการแสดงหรือสร้างความน่าสนใจในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตได้ตามความเหมาะสม

- การแสดงต้องถูกต้องตามขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ที่กระทรวงวัฒนธรรมรับรอง
- เนื้อหาการแสดงสามารถชักชวนให้ประชาชนมาร่วมกันต่อต้านการทุจริต
- มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และรูปแบบการแสดงที่น่าสนใจ

๑.๓.๓ ขั้นตอนการประกวด

- ผู้เข้าประกวดนำเสนอแนวคิดในการสร้างสรรค์การแสดงชุดนี้ ๑ นาที
- จัดการแสดงในเวลาไม่เกิน ๑ นาที บนเวทีต่อหน้าคณะกรรมการ
- คณะกรรมการซักถาม ๕ นาที
- คณะกรรมการจะให้คะแนนจากการแสดงต่อหน้าคณะกรรมการเท่านั้น
- พิธีมอบรางวัล
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๘. รางวัลการประกวด

๘.๑ รางวัลชนะเลิศ

- ถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตรของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เงินทุนการศึกษา ๑๐๐,๐๐๐ บาท

๘.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑

- ถ้วยเกียรติยศ ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เงินทุนการศึกษา ๘๐,๐๐๐ บาท

๘.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒

- ถ้วยเกียรติยศ ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เงินทุนการศึกษา ๖๐,๐๐๐ บาท

๘.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๓

- ถ้วยเกียรติยศ ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เงินทุนการศึกษา ๔๐,๐๐๐ บาท

๘.๕ รางวัลชมเชย ๔ รางวัล

- โล่เกียรติยศ ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เงินทุนการศึกษา ๒๐,๐๐๐ บาท

๙. กำหนดการโครงการประกวด 'การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน' ประจำปี ๒๕๖๓

- | | |
|--|--|
| ๙.๑ เปิดตัวโครงการ | วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๓ |
| ๙.๒ เปิดรับผลงานตั้งแต่ | วันที่ ๑ กรกฎาคม ถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ |
| ๙.๓ คัดเลือกรอบแรก | ระหว่างวันที่ ๑๕-๑๘ กันยายน ๒๕๖๓ |
| ๙.๔ ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรก | วันจันทร์ที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๓ |
| ๙.๕ ส่งคลิปวิดีโอที่ปรับปรุงใหม่ให้คณะกรรมการคัดเลือกภายใน | วันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๓ |
| ๙.๖ คัดเลือกผลงานรอบรองชนะเลิศ | วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๓ |
| ๙.๗ ประกาศผลผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๖๓ |
| ๙.๘ ประกวดรอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ |

-๖-

ผู้เสนอโครงการ



(นายชุมพล นิมสุพรรณ)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายกิจกรรมองค์กรเพื่อสังคม กลุ่มทรู

พลเอก



(ชีระเดช ฉัตรเสถียรพงศ์)

เลขาธิการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต

ผู้อนุมัติโครงการ



(ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ)

ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต



มูลนิธิต่อต้านการทุจริต
Anti-Corruption Foundation



true
together

ใบสมัคร

โครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน” ประจำปี ๒๕๖๓

ข้อมูลโรงเรียน และการประกวด (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน)

โรงเรียน _____ ที่อยู่ _____
 _____ จังหวัด _____ รหัสไปรษณีย์ _____
 โทรศัพท์ _____ โทรสาร _____
 ชื่อทีม _____ ชื่อการแสดง _____
 รายละเอียดการแสดง _____

ข้อมูลผู้สมัคร (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน)

๑.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๒.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๓.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๔.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๕.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๖.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๗.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	

๗.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๘.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๑๐.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๑๑.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๑๒.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๑๓.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๑๔.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	
๑๕.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____		โทรศัพท์มือถือ _____	

หมายเหตุ: สมาชิกในทีมทั้งหมดต้องกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาเดียวกัน

ข้อมูลอาจารย์ที่ปรึกษา (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน)

ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา นาย/นางสาว/นาง _____ นามสกุล _____

ตำแหน่ง _____ สาขา _____

โทรศัพท์ _____ โทรศัพท์มือถือ _____ Line ID _____

E-Mail _____ Facebook _____

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ข้อมูลในใบสมัครข้างต้นนี้เป็นจริงทุกประการ ข้าพเจ้าจะปฏิบัติตามระเบียบของการเข้าร่วมประกวดทุกข้อ และยึดคำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ลงนาม _____
(_____)

อาจารย์ที่ปรึกษา

วัน/เดือน/ปี _____

** กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนเพื่อประโยชน์ของท่าน

- ข้าพเจ้าขอรับรองว่าสมาชิกในทีมทั้งหมดเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นดังกล่าวของสถาบันจริง
- ข้าพเจ้ารับรองว่าอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการนี้เป็นข้าราชการ/ พนักงานในสังกัดของสถาบันการศึกษาจริง
- ข้าพเจ้าอนุญาตให้นักเรียน/ อาจารย์ที่ปรึกษา ในทีมแข่งขันนี้เข้าร่วมกิจกรรมได้ตลอดโครงการ

ลงนาม _____

(_____)

ผู้อำนวยการ

วัน/เดือน/ปี _____

การส่งผลงาน

ทางไปรษณีย์: โครงการประกวด “การต่อต้านการทุจริต ผ่านศิลปะการแสดงพื้นบ้าน”
ฝ่ายกิจกรรมองค์กรเพื่อสังคม กลุ่มทรู
เลขที่ ๑๘ อาคาร ทรู ทาวเวอร์ ชั้น ๒๓ ถนนรัชดาภิเษก
แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

****ปิดรับผลงานทางไปรษณีย์ วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ (พิจารณาจากตราไปรษณียากรเป็นสำคัญ)**

หรือทาง E-mail: ppyactivities@trueplookpanya.com

โดยฝากถึงค้ดาว์โหลดได้ที่ Google Drive, WeTransfer หรือเว็บไซต์ที่รับฝากไฟล์รายอื่นๆ

****ปิดรับผลงานทาง E-mail วันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๓ เวลา ๒๔.๐๐ น.**

สิ่งที่ต้องส่งให้คณะกรรมการ

๑. คลิปวีดีโอการแสดง ความยาวไม่เกิน ๗ นาที ประเภทไฟล์ MP4 (Full HD 1920 x 1080)

๒. เอกสารประกอบการสมัครประกวด

- ใบสมัคร (กรอกข้อมูลให้ชัดเจน)
- สำเนาบัตรข้าราชการ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง สำหรับอาจารย์ที่ปรึกษา
- สำเนาบัตรนักเรียน / นักศึกษา พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง สำหรับสมาชิกในทีม

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐๒-๘๕๘-๖๔๓๑ / ๐๘๖-๘๒๖-๕๒๘๕ (๐๘.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.)

